

LENKKINÄ LÄHETYSKETJUSSA  
*-näytelmä*



*Käsikirjoitus: Laila Kurki*

# LENKKINÄ LÄHETYSKETJUSSA -näytelmä

käsikirj. Laila Kurki

## TAUSTA-AJATUKSIA NÄYTELMÄÄN:

### 2. Kun. 5.

Israelilainen tyttö oli joutunut ryöstösaaliina Aramin kuninkaan sotapäällikön Naamanin vaimon palvelustyttöksi. Vieraalla maalla israelilainen palvelustyttö oli lenkinä ketjussa, jonka ansiosta Naaman parantui ja pelastui.

Tällaisen **ketjureaktion/yhteistyökuvion** voi löytää kertomuksesta:

ehkä ÄITI TAI ISÄ kertoi pienelle israelilaiselle tytölle Jumalasta

- > TYTTÖ kertoi orjaksi jouduttuaan Jumalasta emännälleen (sen mitä oli oppinut)

- > EMÄNTÄ kertoi miehelleen Naamanille (mitä oli työltä kuullut)

-> NAAMAN itse lähti matkaan kertoen Aramin kuninkaalle (mitä oli emännän kautta tytön kuullut kertovan)

->Aramin kuningas lähetti viestin Israelin kuninkaalle... ja siihen ketju meinasi katketa väärinymmärryksen vuoksi (että Israelin kuningas muka parantaisi spitaalain)

->Jumala näki kuitenkin alkuperäisen viestin hukkuneen matkalle ja antoi asian joutua Elisan tietoon

->ELISAN SANANVIEJÄ kertoi Israelin kuninkaalle, että Naamanin pitäisi tulla Elisan luokse

->ELISAN SANANVIEJÄ kertoi edelleen Naamanin tullessa Elisan talon luo, että Naamanin täytyy sukeltaa seitsemän kertaa Jordaniin

->PALVELIJAT kannustivat Naamania sukeltamaan 7 kertaa (kun Naaman meinasi palata suutuspäissään takaisin kotiinsa)

Kuka teki suurimman työn?

Kenen ansiota oli, että Naaman parantui ja pelastui? Tytön? Tytön vanhempien? Naamanin emännän? Elisan sananviejän? Elisan? Palvelijoitten, jotka puhuivat Naamanin ympäri ja saivat hänet sukeltamaan Jordaniin?

Jumala oli mukana kaikissa **ketjureaktion / yhteistyön** vaiheissa. **Jumalan suunnitelma ja tahto** oli, että Naaman alkaisi palvella elävää Jumalaa. Kaikki ketjureaktion vaiheet olivat tärkeitä. Jos tyttö ei olisi kertonut... jos emäntä olisi pitänyt asian omana tietonaan... jos palvelijat eivät olisi kannustaneet sukeltamaan 7 kertaa... jne. ihme olisi jäänyt tapahtumatta...?

“Ketjureaktio” - lähetystyö on kuin ketju, johon tarvitaan monta lenkkiä...

Pieni palvelustyttö oli yksi tärkeä lenkki ketjussa, jonka ansiosta Naaman parantui ja alkoi palvella elävää Jumalaa.

## TAVOITE NÄYTELMÄÄN:

**Katsoja oivaltaa, että lähetystyö on yhteistä työtä. Jokainen saa olla yhtenä lenkinä suuressa lähetyketjussa, jonka yhteisenä tavoitteena on, että ihmiset voisivat löytää Jeesuksen. Pieniltäkin tuntuville asioilla on valtavan suuri merkitys. Pieni rukous lähetystekijän puolesta, pieni ystävyiden teko, pieni viesti Jeesuksesta toiselle ihmiselle... on tärkeänä lenkinä yhteisessä ketjussa. Pieni tyttö tai pieni poika siellä missä onkin, voi tehdä pieniltä tuntuvia asioita - jotka eivät kuitenkaan ole pieniä, koska meillä on suuri ihmeitätekevä Jumala.**

**Voit koostaa näytelmän kahdesta osuudesta:**

**A. FIDA KIDS -HAHMOJEN OSUUS** (käsikirjoitus julkaistu Noste-lehdessä 1/2015, tavoitteena toimia aasinsiltana varsinaiseen raamatunkertomukseen.)

**B. PALVELUSTYTTÖ JA NAAMAN -OSUUS** (täyspitkä näytelmä)

**Huom. Molemmat osuudet toimivat myös itsenäisinä näytelminä, jollet halua yhdistää niitä.**

## B. PALVELUSTYTTÖ JA NAAMAN

Kertoja: Raamattu kertoo Israelilaisesta työstä, jota voimme kutsua vaikka Rebekaksi. Tyttö oli oppinut tuntemaan elävän Taivaan Jumalan. Sitten sota sekoitti kaiken. Pieni Rebekka-tyttö joutui yksin kauas vieraaseen maahan pois kotoaan. Rebekka oli varmasti hyvin surullinen. **Jumala oli kuitenkin Rebekan kanssa joka hetki, eikä koskaan jättänyt häntä.** - Kaukaisessa maassa Rebekasta tuli Aramin kuninkaan sotapäällikön vaimon palvelustyttö/palvelija. Aamusta iltaan tyttö teki nyt työtä.

### Henkilöt ja luonteet Raamattu-osuudessa:

- Rebekka (vilkas, eloisa, luottavainen, ahkera, lauleleva palvelustyttö) Rebekan rooleihin voisi joku voimistelua tai tanssia harrastava keksiä hauskat koreografia
- Naaman (määrätietoinen, ylväs, ylpeä, äkkipikainen, suoraryhtinen)
- Naamanin vaimo (lempeä, rauhallinen)
- Sami (naapurin poika)
- Aramin kuningas
- Israelin kuningas
- palvelija 1
- palvelija 2
- Elisa
- Elisan sananviejä

## OSA 1 Tyttö töissään

### Lavasteet:

- puutarha
- pitkä pyykkinaru, jossa pyykkipoikia ja johon pyykkejä voi ripustaa
- oikein iso pyykkikori ja siihen värikkäitä pyyhkeitä kukkurilleen
- hieno kultainen tuoli emännälle puutarhaan (esim. kultaista kangasta heitettyä tuolin päälle)

### Äänimaailma:

- taustalla kesäistä lintujen sirkutusta puutarhassa

Kuuluu emännän ääni. Emäntää ei näy.

Emäntä: Rebekkaa, vie pyykit narulle....

Rebekka juoksee lavalla iso pyykkikori sylissään, niitata niksauttaa yleisölle.

Rebekka: Kyllä, emäntä... laitan pyykit narulle.

Rebekka alkaa ripustaa pyykkejä narulle reippaasti ja notkeasti, hypähtelee välillä. Rebekka juttelee pyykkienlaiton lomassa, kurkistaa sieltä pyyhkeiden sivuitse ja takaa. Pyykit jäävät taakse lavasteiksi osien 1 ja 2 ajaksi. Emäntä tulee paikalle katsellen Rebekan työtä.

Emäntä: Rebekka, laita pyykit... Oho, oletkin jo laittamassa. Hyvä, juuri noin... pyyhkeet, lakanat, tyynyliinat... sitten tuuli kuivaa pyykit ja ne lajitellaan ja viedään kaappeihin...

Rebekka: Kyllä, emäntä... teen sen, kun pyykit ovat kuivat!

Emäntä: Rebekka, olet ahkera palvelijatyttö.

Rebekka: Kiitos!

Emäntä: Haluan nyt vähän levätä täällä puutarhassa. Tuo minulle se lämmin sininen huopa.

Rebekka: Minä tuon...

Rebekka juoksuuttaa Emännälle huovan.

Rebekka: Ole hyvä, emäntä!

Emäntä: Kiitos! Yritän vähän nukkua....

Rebekka: Ja minä laitan loput pyykit narulle...

Emäntä istuutuu puutarhaan tuoliin, kääriytyy huopaan, painaa pään sivulle ja nukahtaa. Rebekka jatkaa pyykkien laittoa ja laulaa rallatellen.

(LAULU)

Minulla on Isä  
suuri Taivaan Isä  
Maailman parhain Isä  
ikioma Taivaan Isä.

Rebekka ottaa yhden kevyen, suuren, leijuvaan kankaan pyykkikorista ja tanssahtelee sen kanssa lavalla kangasta hulmutellen ja laulaa uudelleen. Iloinen hauska kohtaaminen.

Minulla on Isä  
suuri Taivaan Isä  
Maailman parhain Isä  
ikioma Taivaan Isä.

Sami on tullut paikalle. Rebekka säpsähtää. Vakavoituu.

Sami: Rebekka, mitä sinä laulat?

Rebekka: (säpsähtää)

Ai Samiko siinä... Mi-minä laulan...

Sami: Kuulin mitä lauloit... (tapaa laulua) Minulla on Isä... **Ei sinulla ole isää!** Sinä olet nyt täällä kaukana kotoa. Sinä olet **palvelijana** tässä talossa - töitä tekemässä... Sinulla **EI OLE ISÄÄ!** - ei ainakaan täällä...

Tiukka väittely.

Rebekka: ONPA!

Sami: Eipä!

Rebekka: Onpa!

Sami: Kyllä **minä** tiedän. Sinä olet **vain** palvelija. Naaman on suuri päällikö, mutta hän **ei ole** isäsi. Sinä olet orja! Eikä Naamanin emäntä ole äitisi... Sinä olet vain palvelijatyttö!

Rebekka: (epäröiden)

Tuo on totta... Mutta mu-mutta.... o-on minulla isä....

(varmuus kasvaa)

SUURI ja ja voimakas... ja ja hyvä...

Joku: **Missä** sinun isäsi on?

Rebekka: Minulla on Taivaan Isä, Jumala.

Joku: (vuorostaan hämmästyen)

Taivaan Isä?

Rebekka: (muistellen, sisäisesti rauhaa ja varmuutta kokien)

Niin!

Äiti kertoi **Taivaan Isästä**. Kun olin pieni, äiti keinutti minua näin... (nostaa pyykkikorin syliinsä ja keinuttaa koria)

ja kertoi Jumalasta, Taivaan Isästä, joka on luonut kaiken.

(iloisena)

Jumalasta, joka rakastaa minua... ja äiti lauloi minulle näin...

(keinuvasti, itsekin keinuen ja pyörien, pyykkikori on muuttunut lasten mielissä vauvaksi)

Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varmasti auttaa

Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varmasti auttaa.

Sami: Ai...

Rebekka: Sami, tartu toiseen päähän tätä koria, niin keinutetaan yhdessä...

(nauraa iloisesti) tätä vauvaa...

Sami: (epäröiden)

No, ok...

(innostuen)

vauhdilla sitten... näin... Vauhtia vauhtia...

Keinuttavat lujaa ja pyykkit meinaavat lentää pois. **Nauravat** yhdessä iloisesti.

Rebekka: Sami, nyt hitaammin... näin... näin äiti lauloi...

(keinuvasti, hitaasti)

Rebekka: Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varmasti auttaa

Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varvasti auttaa

(Sami tulee mukaan laulamaan kaanonina/vuorolauluna)

Turvaamme Jumalaan..

Sami : Turvaamme Jumalaan

Rebekka: Hän meitä varmasti auttaa

Sami: Hän meitä varmasti auttaa

Rebekka: Turvaamme Jumalaan

Sami: Turvaamme Jumalaan

Rebekka: Hän meitä varmasti auttaa

Sami; Hän meitä varmasti auttaa...

Laulavat nyt yhdessä ja nopeammin ja nopeammin, "pyykkikorikehdon" vauhti kiihtyy.

Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varmasti auttaa

Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varmasti auttaa. Hups!

Sami : (vähän epävarmasti) Se oli Israelissa, sinun kotimaassa. Täällä kaukana KUKAAN ei usko tuohon. Kukaan meidän koulussa ei usko Jumalaan ja Taivaan Isään.... Mutta nyt minun täytyy mennä... Hei vaan...

Rebekka: Hei hei...ja minun täytyy jatkaa töitäni.

Rebekka kääntyy ja jatkaa pyykkien kiireisesti ripustamista laulaen:

Minulla on isä  
suuri Taivaan Isä  
Maailman parhain Isä  
ikioma Taivaan Isä

Rebekka: (yleisölle itsekseen aivan lavan reunalla yleisöön kurkottaen)

Äiti sanoi, että Taivaan Isä on kaikkialla...

(yleisölle) Oletteko samaa mieltä? Laulakaa minun kanssani...

Minulla on Isä  
suuri Taivaan Isä  
Maailman parhain Isä  
ikioma Taivaan Isä

(kädet ylös nostaan, Jumalalle puhuen)

Taivaan Isä, kukaan muu tässä talossa ei usko Sinuun. Minä kuitenkin uskon.

Rebekka: (haukottelee)

Pyykit ripustettu narulle. Kiireinen päivä. Lopulta pääsen nukkumaan. On niin paljon työtä.

Olen hirveän väsynyt... (haukottelee)

Rebekka poistuu.

## OSA 2 KUNINKAAN SOTAPÄÄLLIKÖ NAAMAN JA EMÄNTÄ

Lavasteet:

- puutahassa

Äänimaailma:

- kesäinen lintujen sirkutus

- ääniefekti: laukkaavien ratsujen äänet

-laukkaavien ratsujen äänet (3 ratsastajaa) Naamanin saapuessa

Naaman tulee vauhdikkaasti kotiin emännän luo puutarhaan. Naamania seuraa kaksi palvelijaa. Kaikki ratsastavat suurilla KEPPIHEVOSILLA (**laukkaavan ratsun äänet**) Palvelijat jäävät seisomaan kauemmaksi.

Emäntä herää tuoliltaan ja venyttelee käsiään.

Naaman kertoo innoissaan voitoistaan ja päivällisistä kuninkaan luona. Emäntä on huolestunut ja vaisu.

Naaman: No, hei, kulta! (ottaa kädestä emäntää)

Emäntä: (nousee seisomaan)  
Mukavaa nähdä!  
(vähän huolestuneena)  
Miten meni siellä kuninkaan pidoissa?

Naaman: (kehuskellen polleana, käsiään levitellen ja liikkuen)  
Hyvin! Siellä oli paikalla kuninkaan **arvostetuimmat ja tärkeimmät päälliköt...**

Emäntä: Ahaa... (poissaolevasti) olen miettinyt....

Naaman: (keskeyttää innostuneena) Ja voi ne herkkupöydät... pizzaa ja kebabia ja ranskalaisia ja ja...

Emäntä: (huolestuneena keskeyttää) voi, olen niin miettinyt...

Naaman: (keskeyttää taas )  
Oi, olen voittanut taisteluita viime aikoina kaikkialla ja kuningas on hyvin hyvin tyytyväinen minuun... Etkö olekin ylpeä minusta?

Emäntä: Niin, ky-yllä, kulta... mutta mutta minua huolestuttaa... - - sinulla oli sitä .... valkeaa ihottumaa... olen miettinyt,,

Naaman: Ehkä ehkä se on vain taistelun jälkiä...

Emäntä: Näytä.... kädessäsi...

Naaman: (näyttää) Ei kai tämä nyt mitään... sen kummempaa...

Emäntä: Annas katson...  
(pelästyneenä)  
arvasin... se on levinnyt... valkeat pilkut

Naaman: (vähän huolestuneena)  
Niin... niin... taitaa olla... vähän...

Emäntä: olen miettinyt... Ei kai se ole vaan...

Naaman: Ei kai se ole....

Emäntä: se on se on ... ei kai se ole vaan - - spitaalia....

Naaman: Ei kai se ole vaan...

Emäntä: (topakasti)  
Naaman, meidän on lähdettävä heti kuninkaan lääkäriin...

Naaman: Eihän tässä nyt lääkäriä tarvita...

Emäntä: (topakasti tarttuu miestänsä käsipuolesta)  
Tarvitaan... Nyt mennään...

Naaman: No, voidaan mennäkin,. Pääsen varmaan virkani puolesta kuninkaan henkilälääkärin vastaanotolle. Olenhan kuninkaan suosiossa....

Emäntä, Naaman ja palvelijat poistuvat. **Kuuluu laukkaavien ratsujen ääni.**

### OSA 3 SEURAAVA AAMU

#### Lavasteet:

- puutarha

- raikkaanvärisiä vuodevaatteita puisteltavaksi

Rebekka puistelee puhuessaan hulmuavia mukavanvärisiä vuodevaatteita (koreografiat tytölle, vähän pelleilyä) Välillä pysähtyy ja jatkaa taas puistelua. Puistelu/ravistelu tapahtuu yleisöön päin lavan reunalla ja vähän eri puolilla lavaa niin että liikettä näkyy joka suunnalta.”

Rebekka: (rukoilee pysähtyen )

Taivaan Isä, auta minua! Minulla on tänäänkin niin hirveästi työtä... pyykki, siivous,

ruuanlaitto... ensin puistelen kaikki vuodevaatteet...

(alkaa ravistella lakanoita)

näin näin näin... näin näin näin...

Emäntä on tullut hiljaa Rebekan luokse.

Emäntä: Rebekka... Huomenta! Miten Israelissa hoidetaan spitaalisia?

Rebekk: (säpsähtää, niiaa ja lopettaa ravistelun)

Huomenta, emäntä! A-anteeksi mitä?

Emäntä: Huomenta, Rebekka! Miten Israelissa hoidetaan spitaalisia?

Rebekka: Spitaalisia... E-en minä oikein tiedä.

(taittelee epavarmasti lakanaa)

Emäntä: Onko Israelissa paljon spitaalisia?

Rebekka: E-en tiedä... Spitaaliset kuolevat varmaankin...kai...

Emäntä: (niiskuttaa, pidättä itkua)

Miehelläni... Naamanilla on spitaali!

Rebekka: Voi ei...Spitaali... se on on paha juttu.

Emäntä: Kukaan ei voi auttaa Naamania. Ei edes Kuninkaan henkilöäkäri.

(purskahtaa itkuun - lyhyt itku, nielaisee itkunsa)

Rebekka: (tulee emännän viereen ja kiertää kädet emännän

ympäriille empaattisesti)

Voi, emäntä.... olen pahoillani...

Emäntä: Rebekka, annatko nenäliinan, niin pyyhin silmäni...

Rebekka: Tässä, emäntä...

(antaa kädessään olevan lakanankulman)

Ole hyvä!

Emäntä: (naurahtaa) Kiitos, Rebekka. No tämä ainakin riittää...

Rebekka: (irrottaa kädet emännän ympäriltä)

Eikö kukaan voi auttaa - eikö lääkäräkään?

Emäntä: Ei!

Rebekka: Hmhhh.... Muistan kuinka kotona puhuttiin.... että Jumala voi auttaa.

Emäntä: (tarttuu kuin hukkuva oljenkorteen)

Mitä puhuttiin? Oliko **joku parantunut** - spitaalista?

Rebekka: Kyllä...

(alkaa laulaa)

ja äiti lauloi...

Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varmasti auttaa

Turvaamme Jumalaan

Hän meitä varmasti auttaa...

Emäntä: (toistaa perässä laulua hitaasti miettien)

Turvaamme Jumalaan... Hän meitä varmasti auttaa...

(mietteliäänä)

Rebekka, voisiko Jumala auttaa miestäni?

Rebekka: Varmasti voi.... Naamanin pitäisi mennä Elisan luo Israelin maahan. Elisa

voi rukoilla Naamanin puolesta...

Emäntä: Elisan luo, Israelin maahan...Menen heti puhumaan tästä Naamanille....



Emäntä poistuu. Rebekka katsoo hetken emännän poistumista hillitysti ja emännän kadottua ratkeaa riemuun pomppien (kädet mukana) ja laulaa rallattaen (todistamisen ilo :)

Minäpä kerroin emännälle  
minäpä kerroin emännälle  
minäpä kerroin emännälle  
Jumala voi auttaa...

Rebekka ravistelee nyt tosi vauhdikkaasti, nopeasti hetken lakanaa, taittelee sen sitten koriin ja juoksee ilosta pomppien pois...

#### **OSA 4 EMÄNTÄ KERTOO NAAMANILLE**

**Lavasteet:**  
**- puutarha**

Naaman on nyt apealla mielellä. Poissa on innostus ja kehuminen.

Emäntä: Naaman...  
Naaman;: Niin, kulta...  
Emäntä: Tiedän arvaa mitä! Tiedän, kuka voi parantaa sinun spitaalini!  
Naaman: Ei kukaan voi parantaa -ei!  
Emäntä: Kuulin jotain Rebekalta, palvelustytöltä...  
Naaman: Rebekalta...  
Emäntä: Hän kertoi, että Taivaan Jumala voi auttaa...Että Israelin maassa on Elisa-niminen Jumalan palvelija. Hän voi rukoilla sinun puolestasi Taivaan Jumalaa...  
Naaman: Niinkö Rebekka sanoi?  
Emäntä: Niin. Ehkä Jumala, jota Rebekka palvelee, voi auttaa....  
Naaman: (mietteliäänä)  
Menen puhumaan tästä kuninkaan kanssa. Ehkä kuningas antaa minulle luvan lähteä Israelin maahan.  
Emäntä: Hyvä ajatus....  
Naaman: Hei vaan...  
Emäntä: (vilkuttaa) Hei hei...

Naamanin poistuttua emäntä laulaa varovasti ja miettien.

Emäntä: Minäpä kerroin isännälle  
minäpä kerroin isännälle  
minäpä kerroin isännälle  
Jumala voi auttaa

#### **OSA 5 NAAMAN JA ARAMIN KUNINGAS**

**Lavasteet:**  
**- kuninkaan luona**

**Äänimaailma:**  
**- taustalla "palatsimusiikkia"**

Naaman: (kumartaa)  
Päivää, Aramin kuningas... työnantajani...

Kuningas: No, mutta Naaman, totanoin, paras sotapäällikköni ja ystäväni.  
Onko jotain uutta? Onko jotain toivoa totanoin sairautesi suhteen?

Naaman: On... tai siis...no...

Kuningas: Totanoin, oletko terveempi?

Naaman: Ei ei... spitaali on levinnyt... olen yhä sairaampi...

Kuningas: Voih! Mutta sanoit, että on totanoin jotain toivoa...

Naaman: Niin. Tämä on vähän erikoista.. mutta.... **Emäntäni** kertoi....siis siis että palvelustyttömmme **Rebekka** oli kertonut... ja siis tai siis että hänen **vanhempansa Israelin maassa** olivat kertoneet että...

Kuningas: (ihmeissään) Anteeksi mitä... tytön vanhemmat kertoivat ... ja ja

Naaman: ja tyttö kertoi emännälleni....tämä on **hyvin erikoista**,. kuningas...

Kuningas: Siltä kuulostaa..totanoin, .mitä tyttö kertoi....

Naaman: (muistellen)  
Tyttö... tyttö kertoi... ja lauloi... tyttö  
(jatkaa laulaen)  
Tyttö kertoi emännälle  
Tyttö kertoi emännälle  
tyttö kertoi emännälle

Kuningas: (keskeyttää) Ahaa! Tyttö kertoi siis jotakin.... Ja sitten?

Naaman: Sitten kävi niin että emäntä että emäntä... kertoi...

Kuningas: (arvailee keskeyttäen) sinulle... siis totanoin isännälle....

Naaman: niin.... (muistellen laulaa) emäntä  
(jatkaa laulaen)  
kertoi isännälle  
emäntä kertoi isännälle  
emäntä kertoi isännälle  
Jumala voi auttaa...

Kuningas: siis totanoin **mitä kertoi?**

Naaman: Israelin maassa Elisa, Jumalan palvelija. Hän voi rukoilla puolestani... että vois parantua...

Kuningas: Jaaha...jaaha totanoin totanoin  
(mieltii hetken)  
merkillistä....merkillinen ketjureaktio... tyttö kertoi emännälle ja emäntä kertoi isännälle ja ...heh...  
(huvittuneena)  
isäntä kertoo nyt kuninkaalle.... ja... totanoin.  
(jää mietteisiin)  
Pitäisiköhän minun ottaa tämä vakavasti...

Naaman: (mieltien)  
Niin... pitäisikö tämä ottaa vakavasti...

Kuningas: (päättävästi)  
Totanoin, kyllä sinun täytyy lähteä Israeliin, jos on pienintäkään toivoa parantumisesta.

Naaman: Olen samaa mieltä.

Kuningas: Kirjoitan vielä suosituskirjeen Israelin kuninkaalle.

Naaman: Kuninkaalle? **Kuninkaalle?**

Kuningas: Niin, tietenkin. Odota hetki.  
(alkaa kirjoittaa)  
Hyvä Israelin kuningas! Tässä tulee sotapäällikkö totanoin Naaman. Paranna - hänet - spitaalista. Terveisin Aramin kuningas.  
(ojentaa kirjeen Naamanille)  
Tässä!  
(käskevästi)  
Totanoin, mene suoraan **kuninkaan** luo ja anna hänelle tämä kirje.

Naaman: Ku-kuninkaan luo... jaa jaa...Kyllä, teen niin. Näkemiin!

Kuningas: Onnea matkaan! Tule terveenä takaisin. Ja mene siis suoraan Kuninkaan puheille - totanoin...

Naaman: Teen sen. Näkemiin.  
(itseksensä kirjettä heiluttaen yleisölle)  
Kummallista.... Tässä kirjeessä pyydetään **kuningasta** parantamaan minut.... Rebekka kuitenkin oli sanonut, että minun pitäisi mennä profeetta Elisan luo... ja että Hän rukoilee minun puolestani ja että Jumala voi parantaa minut.... kummallista.... No, minä menen Israelin kuninkaan luo.... (naurahtaen) totanoin

Naaman ratsastaa keppihevosillaan (ääniefektinä laukkaavien ratsujen äänet) palvelijoitten kanssa reippaasti lavan päästä toiseen päähän ja takaisin ja uudelleen.

Naaman: Tuolla tuolla on Israelin kuningas.

I kuningas: Päivää, olette kiireisen näköisiä. Mikä tuo teidät tänne kaukaa Aramin maasta?

Naaman: Päivää! Minulla on kirje Aramin kuninkaalta! Olkaa hyvä!

I kuningas: Mitä ihmettä! Kiitos! annas minä luen.  
(lukee ääneen)  
Tässä tulee sotapäällikköni Naaman. Paranna hänet spitaalista! Terveisin Aramin kuningas!  
(kauhistuneena lyö rintaansa) Mitä ihmettä!!! Mikä salajuoni tämä onkaan!!! Enhän **minä** voi ketään parantaa!!!

Naaman: Mu-mutta...

I kuningas: Mitä mutta?

Naaman: **Kuningas käski** minun tulla tänne, kun....

Samassa Elisan sanansaattaja tulee paikalle kumartaen.

Sanansaattaja: Kuulkaa! Profeetta Elisa lähetti sanan. Olet väärässä paikassa. Sinun täytyy tulla Jumalan palvelijan Elisan luo. **Hän rukoilee** puolestasi.

Naaman: Ai niin, nyt muistankin.... niinhän se meni... Elisa rukoile...

I kuningas: Niin tietenkin, mene sinne. Näkemiin...

Naaman: Näkemiin.

Elisa, palvelijat ja sananviejä poistuvat. Laukkaavien ratsujen ääniä.

## OSA 6 PALVELIJAT SUOSTUTTELEVAT

### Lavasteet:

- Elisan talon ovella

Elisan talon ovella.

Sananviejä: Naaman, mene ja peseydy 7 kertaa Jordan- virrassa, niin sinä paranet pitaalista!

Naaman: Mi-mitä... Anteeksi... Voisitko toistaa... Kuulinkohan oikein (katselee palvelijoihin neuvottomana)

Sananviejä: Peseydy 7 kertaa Jordanissa, niin paranet!

Naaman: (vihaisena)  
Mitä! En ikinä! Mitä pelleilyä tämä on! Minähän olen korkea-arvoinen sotapäällikkö! Kuulitteko.... Palvelijani, nyt lähdetään heti pois! Hyvästi!

Palvelija: Naaman Naaman... odota, odota, ajattele vähän...

Naaman: Turha reissu!

Palvelija: Ei ei... Naaman.. odota...

Naaman: (raivoissaan) Heti kotimatalle!

Palvelija: Mutta, yksi tärkeä asia....sinähän haluat parantua...

Naaman: Kyllä....

Palvelija: Ymmärrän, olet vihainen. et varmaan arvannut saavasi Elisalta tällaista vastausta!

Naaman: En todellakaan! Ajattelin, että (hidasten puhetta, kuvitellen teatraalisesti, puhettaan käsillään lennokkaasti tehostaen)  
Elisa tulee luokseni.... seisoo ja huutaa Herran, Jumalansa nimeä, heiluttaa kättään sairaan paikan yllä ja näin poistaa spitaalin....

Palvelija: Elisa ei toiminut niin... Hän käski sinun peseytyä Jordan-virrassa 7 kertaa...

Naaman: Häh! Eikö kotimaassani muka ole parempia virtoja kuin Jordan. Voisini yhtä hyvin peseytyä siellä....

Palvelija: Ymmärrän, mutta ajattelepa vielä hetki, vain pieni hetki, pyydän!

Naaman: (vähän leppyneenä)  
No... lupaan ajatella!

Palvelija: Jos profeetta Elisa olisi käskenyt sinun tehdä jotain **suurta**... - - etkö olisi tehnyt sitä - - jos parantuisit spitaalista,,,

Naaman: (surullisena tautinsa muistaen)  
Tekisin mitä vain... mitä vain **suurta**.... vaikka kuinka suurta.... jos voisin parantua spitaalista...

Palvelija: Niin, nyt profeetta pyysi sinulta jotain **pientä**... vain sukeltamaan 7 kertaa Jordaniin ja sitten parantuisit....

Naaman: Hmhhh... niin niin...

Palvelija: Kannattaisiko kokeilla, Naaman....

Naaman: (nöyrytyneenä) Niin, olet oikeassa... ehkä...

Palvelija: Kannattaa yrittää... ehkä ehkä (laulaa kolme sanaa teemalaulun sävelellä)  
Jumala voi auttaa...

Naaman: Teen niinkuin profeetta Elisa sanoi.... Sukellan seitsemän kertaa Jordaniin...

## OSA 7 7 SUKELLUSTA

### Lavasteet:

- Jordan-virta

### Äänimaailma:

- virran solinaa

**Ääniefektit:** sukellus jokeen ja pärskintää, käytetään 7 kertaa

**Naaman:** (kädet sukellusasennossa)  
Mitäs se Rebekka kertoikaan emännälle...  
(sukeltaa ja nousee vedestä pärskien)  
... **yyyksi**.... niin, Rebekka kertoi emännälle....  
(sukellus) **kaaksi**....  
(veden pärskintä ja uusi sukellus ja nousu)  
**että Jumala voi auttaa.... kolme**...  
(sukellus)  
**neljä** ...  
(nousee ylös vedestä ja tarkastelee ihoaan)  
**spitaali on yhä jäljellä... valkoista ihottumaa**...  
(sukeltaa taas)  
**viisi**... mitä emäntä sanoikaan Rebekan laulavan.. Turvaamme Jumalaan,  
(sukellus)  
**Hän meitä varmasti auttaa...kuu-uusi**  
(palvelijoille)  
No, nyt olen sukeltanut 6 kertaa. Mitään ei ole tapahtunut!

Palvelija: Vielä kerran, vielä yksi kerta, Naaman...

Naaman: Vielä yksi kerta...

(sukeltaa)

**Seitsemän**...

(ravistelee "vedet" pois ja katsoo käsiään hitaasti tutkien)

**Missäs ne nyt on**...

Palvelijat (tulevat Naamanin luo): ooo...!!!

Naaman: **missäs ne nyt ovatkaan... tuossa tuossa piti olla**

(hieroo silmiään)

**Palvelijat, näettekö samaa?**

Palvelijat: (katsovat):

...oooo...!!!

Naaman: Tuossa piti olla... tuossa oli ennen...

Palvelijat: oli oli ennen...

Naaman: **Nyt ne ovat poissa... valkoiset pilkut**

(alkaa innostua)

**ovat lähteneet käsistä ja ja ja kaikkialta... Olen tainnut olen tainnut pa-parantua...**

(riemuissaan)

**HEI, MINÄ MINÄ OLEN TERVE! spitaali ON POISSA! Katsokaa, näkeekö kukaan valkeita pilkkuja käsissäni!**

(juoksee lavalla näyttäen käsiään yleisölle)

**Olen terve! Olen terve! Jumala on parantanut minut!**

Palvelija 1: ooo.. olet terve...

Palvelija 2: spitaali on poissa...

Naaman: **Elisaa... Elisa... Tässä sinulle lahjoja... kultaa ja hopeaa ja juhlapukuja....**

**kun paransit minut...**

Elisa tulee paikalle.

Elisa: En minä sinua parantanut, vaan Jumala. En todellakaan ota mitään lahjoja vastaan.

Naaman: Ahaa... niinhän se on. Nyt minä uskon Jumalaan. Nyt minä alan palvella elävää Taivaan Jumalaa. Ensimmäinen kertomaan kotiin vaimolleni ja Rebekalle....

Naaman: Minäpä kerron jokaiselle  
Minäpä kerron jokaiselle  
Minäpä kerron jokaiselle  
Jumala voi auttaa

## 8. Naaman KOTIMATKALLA

### Ääniefektit:

- laukkaavien ratsujen äänet

Naaman ratsastaa kotiin keppihevosilla palvelijoitten kanssa.

## 9. Naaman KERTOO VAIMOLLEEN JA REBEKALLE

### Lavasteet:

- puutarhassa

**Naaman:** Hei hei... Arvatkaa mitä!

**Emäntä:** (jännittyneenä)  
no no mitä? Oletko oletko?

**Naaman:** Olen! Olen terve!

**Rebekka:** (hyppii riemuissaan ympäri)  
Minä tiesin minä tiesin. Jumala parantaa Isännän!  
(laulaa rallattaa)  
Jumala voi auttaa.

**Naaman:** Katsokaa käsiäni! Olen terve! Jumala paransi minut. Nyt palvelen vain elävää Taivaan Jumalaa

**Emäntä:** Voi, Naaman...

**Naaman:** Kiitos, kulta, kun kerroit minulle, että Jumala voi auttaa minua...

**Emäntä:** Niin... enhän **minä muuuuuten** olisi tiennyt kertoa, **mutta Rebekka** kertoi minulle, että Jumala voi auttaa. Kiitos, Rebekka, kun kerroit minulle..."

**Rebekka:** Niin, enhän **minä muuuuuten** olisi osannut kertoa, mutta **kotona** minulle kerrottiin että  
(alkaa laulaa)  
Jumala voi auttaa....

**Naaman:** Nyt järjestetään juhlat sen kunniaksi, että on olemassa elävä Taivaan Jumala joka voi auttaa... ja minäkin saan palvella Häntä... Lauletaan vielä, miten tämä kaikki oikein tapahtui...

**Tyttö kertoi emännälle** (tyttö laulaa ottaen emäntää kädestä)

**Tyttö kertoi emännälle**

**tyttö kerto emännälle**

**Jumala voi auttaa**

(emäntä tulee mukaan lauluun)

**Emäntä kertoi isännälle**

(tyttö ja emäntä laulavat ottaen isäntää kädestä)

**Emäntä kertoi isännälle**

**emäntä kerto isännälle**

**Jumala voi auttaa**

(isäntä tulee mukaan lauluun)

**Isäntä kertoi jokaiselle** (isäntä tulee mukaan laulamaan )  
**isäntä kertoi jokaiselle**  
**isäntä kertoi jokaiselle**  
**Jumala voi auttaa**

**Tyttö kertoi emännälle** (tyttö laulaa)  
**emäntä kertoi isännälle** (emäntä laulaa)  
**isäntä kertoi jokaiselle** (isäntä laulaa)  
**Jumala voi auttaa** (kaikki laulaa)

Lopuksi otetaan koko yleisö mukaan laulamaan ja leikkimään Ketjureaktio-laulu:

### **“Ketjureaktio-laulu” (helppo rallatus-sävel):**

**Tyttö kertoi emännälle** (tytöt nousee seisomaan aina emännälle kohd)  
**Tyttö kertoi emännälle**  
**tyttö kerto emännälle**  
**Jumala voi auttaa** (taputukset rytmissä)

**Emäntä kertoi isännälle** (pojat nousee seisomaan isännälle kohd)  
**Emäntä kertoi isännälle**  
**emäntä kerto isännälle**  
**Jumala voi auttaa** (taputukset rytmissä)

**Isäntä kertoi jokaiselle** (ympäri pyörähdys jokaiselle kohd?)  
**isäntä kertoi jokaiselle**  
**isäntä kertoi jokaiselle**  
**Jumala voi auttaa** (taputukset rytmissä)

**Tyttö kertoi emännälle** (tytöt seisomaan)  
**emäntä kertoi isännälle** (pojat seisomaan)  
**isäntä kertoi jokaiselle**  
**Jumala voi auttaa** (taputukset rytmissä)

#### **Kertoja:**

Pieni Rebekka-tyttö sai olla tärkeänä lenkinä ketjussa, jonka avulla Naaman parantui ja oppi tuntemaan Jumalan. Jokainen meistäkin saa olla yhtenä tärkeänä lenkinä suuressa lähetysketjussa, jonka yhteisenä tavoitteena on, että ihmiset voisivat löytää Jeesuksen. Pieniltäkin tuntuvilla asioilla on valtavan suuri merkitys. Pieni rukous lähetystekijän puolesta, pieni ystävyden teko, pieni viesti Jeesuksesta toiselle ihmiselle... on tärkeänä lenkinä yhteisessä lähetysketjussa. Pieni tyttö tai pieni poika siellä missä onkin, voi tehdä pieniltä tuntuvia asioita - jotka eivät kuitenkaan ole pieniä, koska meillä on suuri ihmeitätekevä Jumala.

*Näytelmä sai ensiesityksensä helluntaiherätyksen juhannuskonferenssissa kesällä 2013.*